

Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów Branżowej Szkoły I Stopnia

Klasa: 3 Msc

Nauczyciel: Barbara Tarapacz

Przedmiot: Język polski

Rok szkolny: 2025/2026

1. Realizacja podstawy programowej w danej klasie, w tym listy lektur obowiązkowych i uzupełniających, zgodna jest z Rozporządzeniem ministra edukacji narodowej z dnia 28 czerwca 2024 roku, zmieniającego Rozporządzenie w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego Szkoły Branżowej I Stopnia
2. Ocenianie bieżące realizowane jest na podstawie: **odpowiedzi ustnych, sprawdzianów wiadomości, kartkówek (zapowiadanych i ocenianych zgodnie z zapisami Statutu Branżowej Szkoły I Stopnia), aktywności ucznia na lekcjach języka polskiego, prac pisemnych (wypracowań literackich, zadań domowych, notatek z lekcji, ćwiczeń stylistycznych wykonywanych na zajęciach), pracy w grupie, pracy na lekcji, udziału w dyskusji, przygotowania referatu lub prezentacji, udziału w konkursach i uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych o charakterze humanistycznym.**
3. Uczniów obowiązuje posiadanie zeszytu przedmiotowego w szeroką linię. Zeszyt nie podlega ocenie, ale oceniane są ćwiczenia językowo-stylistyczne redagowane na zajęciach, zadania domowe, wybrane notatki z lekcji. Systematyczne prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest potwierdzeniem pracy, zaangażowania i skupienia uwagi uczniów na lekcjach języka polskiego.
4. Uczniów obowiązuje posiadanie podręcznika: Operon Język polski 3. Autor Katarzyna Tomaszek.. Nauczyciele przekazują szczegółową informację dotyczącą kolejnych części podręcznika realizowanych w danej klasie.
5. Podczas omawiania tematów dotyczących lektur obowiązkowych realizowanych w całości uczniowie mają obowiązek posiadania na lekcji wypożyczonej książki. Nauczyciele informują uczniów z wyprzedzeniem o terminie rozpoczęcia realizacji tematów dotyczących problematyki lektury obowiązkowej.
6. Uczeń oceniany jest z przedmiotu język polski systematycznie w I i II półroczu na podstawie postępów w nauce, a nie średniej arytmetycznej czy ważonej
7. Tryb uzyskania oceny rocznej wyższej niż przewidywana jest określony w Statucie Szkoły Branżowej I Stopnia
8. Uczący uwzględniają zredagowane dostosowania wymagań edukacyjnych, wynikające z opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej.

ocena	wiedza	umiejętności
Wymagania konieczne – ocena dopuszczająca	-uczeń wykazuje się w niewielkim zakresie znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe: Adam Mickiewicz: „Oda do młodości”, wybrane ballady, w tym „Romantyczność”, wybrane sonety z cyklu „Sonety krymskie” oraz inne wiersze, „Dziady” cz. III Juliusz Słowacki: wybrane wiersze, w tym „Testament mój” Bolesław Prus „Lalka” Henryk Sienkiewicz „Potop” (fragmenty) -uczeń wykazuje się w niewielkim zakresie znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego	-opowiada, opisuje, wylicza, wymienia, wyjaśnia np. sens utworu - podaje przykłady -wyszukuje w tekście -wskazuje cechy bohatera -streszcza w punktach -przedstawia swoje wrażenia, nazywa uczucia -podejmuje próbę wypowiedzi argumentacyjnej -czyta ze zrozumieniem teksty -cytuje

	<p>-uczeń w niewielkim stopniu rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi</p> <p>-uczeń wykorzystuje w niewielkim zakresie wiedzę teoretycznoliteracką i w niewielkim stopniu posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki</p>	<p>-stawia tezę</p> <p>-wskazuje cechy gatunkowe poznanych utworów</p>
<p>Wymagania podstawowe – ocena dostateczna</p>	<p>-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą)</p> <p>-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego</p> <p>- uczeń, w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa, rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi</p> <p>-uczeń w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę teoretycznoliteracką i posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki</p> <p>-w kształceniu językowym w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania</p>	<p>-spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</p> <p>-objaśnia różnicę, rozpoznaje, wybiera</p> <p>-wyjaśnia znaczenie</p> <p>-posługuje się zdobytą wiedzą</p> <p>-prezentuje, definiuje, interpretuje</p> <p>-analizuje budowę utworu</p> <p>-doskonali umiejętności streszczenia</p> <p>-czynnie uczestniczy w dyskusji</p> <p>-zestawia racje, uzasadnia</p>
<p>Wymagania rozszerzone – ocena dobra</p>	<p>-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą i dostateczną)</p> <p>-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego</p> <p>- uczeń, w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa, rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi</p> <p>-uczeń w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę teoretycznoliteracką i posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki</p> <p>-w kształceniu językowym w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania</p>	<p>- spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</p> <p>-wyjaśnia związki, różnice, klasyfikuje</p> <p>-charakteryzuje język</p> <p>-przygotowuje plan wypowiedzi</p> <p>-wyjaśnia trudniejsze zagadnienia dotyczące dzieł literackich</p> <p>-ustosunkowuje się do tezy</p> <p>-określa wymowę utworu</p> <p>-uzasadnia motywację postępowania bohaterów, ocenia ich decyzje</p> <p>-analizuje styl wypowiedzi</p> <p>-uzasadnia swoje zdanie w dyskusji</p> <p>-doskonali umiejętność tworzenia tekstów</p>

<p>Wymagania dopełniające – ocena bardzo dobra</p>	<p>-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe</p> <p>-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworu, wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego</p> <p>- uczeń, zgodnie z podstawą programową, w pełni rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi</p> <p>-w kształceniu literackim w pełni wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego różnicowania</p>	<p>-spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> -wyszukuje, analizuje, porównuje -pisze wypowiedź argumentacyjną -określa rolę utworu -poprawnie interpretuje -przyporządkowuje, ocenia, formułuje opinię -ocenia zasadność zjawisk
<p>Wymagania wykraczające – ocena celująca</p>	<p>-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą)</p> <p>-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworu, wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego</p> <p>- uczeń, zgodnie z podstawą programową, w pełni rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi</p>	<p>-spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> -argumentuje stanowisko, odwołując się do kontekstów -wskazuje sprzeczności i podobieństwa -posługuje się biegle terminologią teoretycznoliteracką -wygłasza mowę, referat -rozważa, zapisuje refleksje