Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów Technikum Mechanicznego nr 15

Klasa: 3 Msb

Nauczyciel: Barbara Tarapacz

Przedmiot: Język polski

Rok szkolny: 2026/2027

1. Realizacja podstawy programowej w danej klasie, w tym listy lektur obowiązkowych i uzupełniających, zgodna jest z Rozporządzeniem ministra edukacji narodowej z dnia 28 czerwca 2024 roku, zmieniającego Rozporządzenie w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum i branżowej szkoły II stopnia.

2. **Ocenianie bieżące realizowane jest na podstawie: odpowiedzi ustnych, sprawdzianów wiadomości, kartkówek (zapowiadanych i ocenianych zgodnie z zapisami Statutu Technikum Mechanicznego nr 15), aktywności ucznia na lekcjach języka polskiego, prac pisemnych (wypracowań literackich, zadań domowych, notatek z lekcji, ćwiczeń stylistycznych wykonywanych na zajęciach), pracy w grupie, pracy na lekcji, udziału w dyskusji, przygotowania referatu lub prezentacji, udziału w konkursach i uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych o charakterze humanistycznym.**

3. Uczniów obowiązuje posiadanie zeszytu przedmiotowego w szeroką linię. Zeszyt nie podlega ocenie, ale oceniane są ćwiczenia językowo-stylistyczne redagowane na zajęciach, zadania domowe, wybrane notatki z lekcji. Systematyczne prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest potwierdzeniem pracy, zaangażowania i skupienia uwagi uczniów na lekcjach języka polskiego.

4. Uczniów obowiązuje posiadanie podręcznika: Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne, Język polski, Oblicza epok. Podręcznik – Liceum i technikum- Zakres podstawowy i rozszerzony (Nowa edycja). Nauczyciele przekazują szczegółową informację dotyczącą kolejnych części podręcznika realizowanych w danej klasie.

5. Podczas omawiania tematów dotyczących lektur obowiązkowych realizowanych w całości uczniowie mają obowiązek posiadania na lekcji wypożyczonej książki. Nauczyciele

informują uczniów z wyprzedzeniem o terminie rozpoczęcia realizacji tematów dotyczących problematyki lektury obowiązkowej.

6. Uczeń oceniany jest z przedmiotu język polski systematycznie w I i II półroczu na podstawie postępów w nauce, a nie średniej arytmetycznej czy ważonej

7. Tryb uzyskania oceny rocznej wyższej niż przewidywana jest określony w Statucie Technikum Mechanicznego nr 15.

8. Uczący uwzględniają zredagowane dostosowania wymagań edukacyjnych, wynikające z opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej.

ocena	wiedza	umiejętności

Wymagania konieczne – **ocena dopuszczająca**	-uczeń wykazuje się w niewielkim zakresie znajomością i zrozumieniem treści utworów **romantycznych i pozytywistycznych** wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe: **Adam Mickiewicz: „Oda do młodości”, wybrane ballady, w tym „Romantyczność”, wybrane sonety z cyklu „Sonety krymskie” oraz inne wiersze, „Dziady” cz. III** **Juliusz Słowacki: wybrane wiersze, w tym „Testament mój”** **Cyprian Kamil Norwid: wybrane wiersze** **Bolesław Prus „Lalka”** **Henryk Sienkiewicz „Potop” (fragmenty)** -uczeń wykazuje się w niewielkim zakresie znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego -uczeń w niewielkim stopniu rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi -uczeń wykorzystuje w niewielkim zakresie wiedzę teoretycznoliteracką i w niewielkim stopniu posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki -w kształceniu językowym uczeń wykorzystuje w niewielkim zakresie wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania	-opowiada, opisuje, wylicza, wymienia, wyjaśnia np. sens utworu - podaje przykłady -wyszukuje w tekście -wskazuje cechy bohatera -streszcza w punktach -określa nastrój utworu -przedstawia swoje wrażenia, nazywa uczucia -sporządza notatkę -podejmuje próbę wypowiedzi argumentacyjnej -czyta ze zrozumieniem teksty -cytuje -stawia tezę -wskazuje cechy gatunkowe poznanych utworów

Wymagania podstawowe – **ocena dostateczna**	-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą) -uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego - uczeń, w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa, rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi -uczeń w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę teoretycznoliteracką i posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki -w kształceniu językowym w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania	-spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto: -objaśnia różnicę, rozpoznaje, wybiera -wyjaśnia znaczenie -posługuje się zdobytą wiedzą -prezentuje, definiuje, interpretuje -analizuje budowę utworu -doskonali umiejętności streszczenia -czynnie uczestniczy w dyskusji -zestawia racje, uzasadnia -zna konteksty

Wymagania rozszerzone – **ocena dobra**	-uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą i dostateczną) -uczeń wykazuje się w mniejszym stopniu niż przewiduje podstawa programowa znajomością i zrozumieniem treści utworu wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego - uczeń, w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa, rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi -uczeń w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę teoretycznoliteracką i posługuje się terminologią teoretycznoliteracką związaną z omawianym tekstem literackim danej epoki -w kształceniu językowym w mniejszym stopniu niż przewiduje to podstawa programowa wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania	- spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto: -wyjaśnia związki, różnice, klasyfikuje -charakteryzuje język -przygotowuje plan wypowiedzi -określa funkcję zdań -wskazuje konteksty -wyjaśnia trudniejsze zagadnienia dotyczące dzieł literackich -ustosunkowuje się do tezy -określa wymowę utworu -uzasadnia motywację postępowania bohaterów, ocenia ich decyzje -analizuje styl wypowiedzi -uzasadnia swoje zdanie w dyskusji -wyjaśnia sensy alegoryczne -doskonali umiejętność tworzenia tekstów

Wymagania dopełniające – **ocena bardzo dobra**	-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą, dostateczną i dobrą) -uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworu, wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego - uczeń, zgodnie z podstawą programową, w pełni rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi -uczeń wykazuje się pełną wiedzą teoretycznoliteracką, w pełni wykorzystuje terminologię teoretycznoliteracką związaną z tekstem literackim danej epoki -w kształceniu literackim w pełni wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania	-spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto: -wyszukuje, analizuje, porównuje -pisze wypowiedź argumentacyjną -określa rolę utworu -poprawnie interpretuje -przyporządkowuje, ocenia, formułuje opinię -ocenia zasadność zjawisk

Wymagania wykraczające – **ocena celująca**	-uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworów romantycznych i pozytywistycznych, wskazanych w podstawie programowej jako lektury obowiązkowe (spis lektur taki sam jak przy wymaganiach na ocenę dopuszczającą, dostateczną, dobrą i bardzo dobrą) -uczeń wykazuje się pełną wiedzą, znajomością i zrozumieniem treści utworu, wskazanego w podstawie programowej jako uzupełniającego - uczeń, zgodnie z podstawą programową, w pełni rozpoznaje tematykę i problematykę poznanych tekstów romantycznych i pozytywistycznych oraz ich związek z programami epoki literackiej, zjawiskami społecznymi, historycznymi, egzystencjalnymi i estetycznymi -uczeń wykazuje się pełną wiedzą teoretycznoliteracką, w pełni wykorzystuje terminologię teoretycznoliteracką związaną z tekstem literackim danej epoki -w kształceniu literackim w pełni wykorzystuje wiedzę z gramatyki języka polskiego, komunikacji językowej i kultury języka oraz jego zróżnicowania	-spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto: -argumentuje stanowisko, odwołując się do kontekstów -wskazuje sprzeczności i podobieństwa -posługuje się biegle terminologią teoretycznoliteracką -wygłasza mowę, referat -rozważa, zapisuje refleksje -analizuje motywy -odwołuje się do różnych tekstów kultury w wypowiedzi argumentacyjnej